

Grandes ventajas:

- ◆ Bordados en tejidos delicados sin que dejen la marca del bastidor.
- ◆ Perfectos bordados en prendas pequeñas que no se pueden colocar en el bastidor.
- ◆ Bordados en materiales elásticos evitará su deformación.
- ◆ Bordados en gorras sin necesidad de bastidor.



Más consejos sobre cómo utilizar las entretelas se puede encontrar en nuestra web.

www.gunold.de

Artículos para bordados de alta calidad - probado en ropa, publicidad y tejidos para el hogar. Para más información visite nuestra página www.gunold.de!

Distributed by:

GUNOLD®

Printed on 100% chlorine-free, bleached paper

◆ Entretelas para el bordado

FILMOPLAST®

Entretela Autoadhesiva



La entretela multifuncional!

FILMOPLAST® representa la versatilidad como soporte. Encajar solo la entretela en el bastidor y luego poner el tejido que será bordada encima de la entretela. Así está evitando las marcas del bastidor en el tejido. El adhesivo hace que tejidos de género de punto y otros tejidos tengan estabilidad. También podrá bordar artículos extremadamente pequeños que no se puedan colocar en el bastidor gracias a su cola adhesiva. Incluso las gorras pueden ser personalizadas rápidamente sin utilizar su bastidor especial – simplemente enganche la gorra al FILMOPLAST® y a trabajar!

FILMOPLAST® es económico. Los huecos que quedan después de finalizar el bordado simplemente es cubierto o tapado con la misma entretela. Eliminando los repetidos encajes de bastidores, ahorrará mucho tiempo en los procesos de producción. Sin duda es una inversión donde saldrá ganando!

GUNOLD®

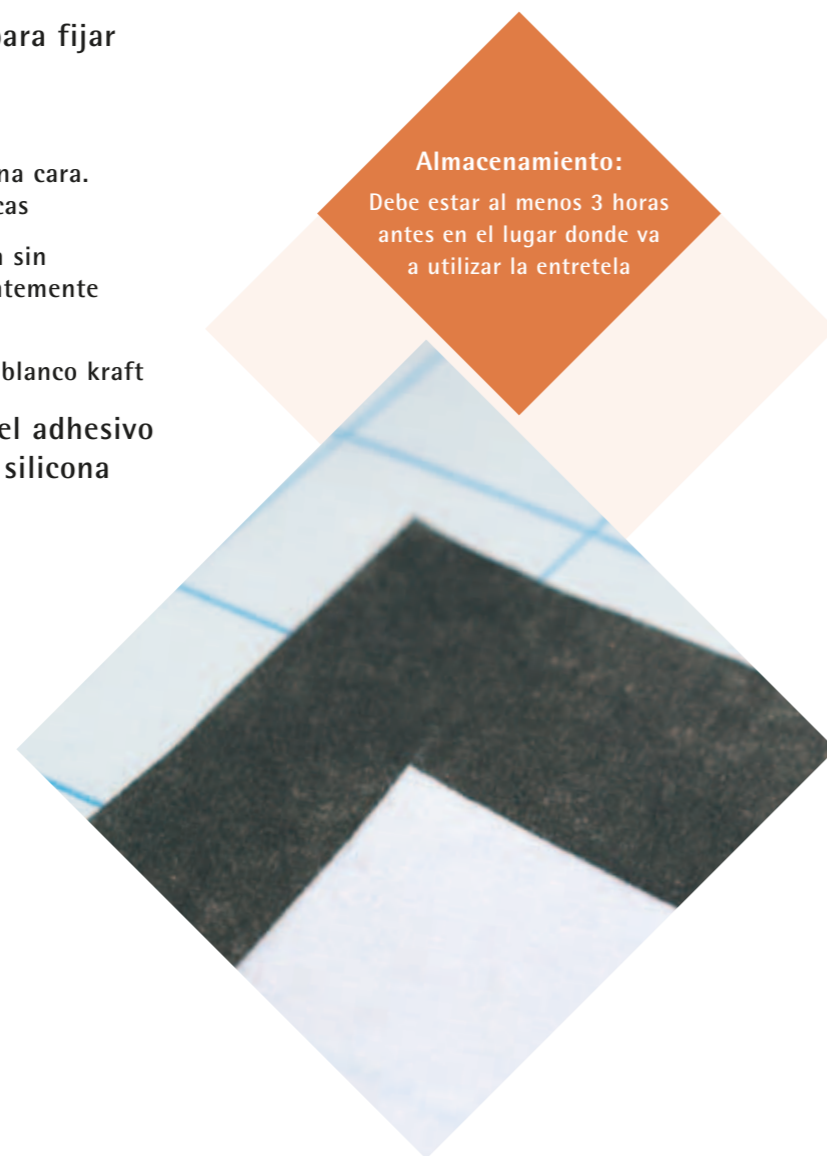
Principales aplicaciones:

- ◆ Para la fijación en frío de los tejidos antes del bordar.
- ◆ Para sujetar sin problemas tejidos elásticos, tal como camisetas, polos, licras, etc.
- ◆ Para una buena definición en los dibujos y letras, incluso en tejidos elásticos.
- ◆ Para que no se quede la marca del batidor en el tejido, por ejemplo el terciopelo, piel, lana, etc.
- ◆ Para artículos que no se pueden colocar o sujetar por el bastidor, tal como pantalones, bolsillos, cuellos, puños, cintas, etc.

Información técnica:

FILMOPLAST®:

- ◆ Para tejido fino o medio y para fijar piezas pequeñas
- ◆ **Material:**
Entretela especial adhesiva por una cara. 75% celulosa, 25% fibras sintéticas
Cola: Poliacrilato dispenso en agua sin disolventes, duradero y permanentemente elástico
Papel protector: Papel siliconado blanco kraft
- ◆ **Gramaje:** 50 g/m² incluido el adhesivo
62 g/m² papel de silicona
- ◆ **Colores:**
Blanco y negro
- ◆ **Formato:**
 - Rollos en 4 medidas diferentes:
 - 20 cm x 25 m
 - 50 cm x 25 m
 - 65 cm x 25 m
 - 85 cm x 25 m
 - 100 cm x 25 m
 - 20 cm x 100 m
- ◆ **Unidad de venta:**
Por rollo



Procedimientos de uso:

1. ◆ Encaje el FILMOPLAST® en el bastidor con el papel protector mirando hacia arriba.
Para facilitar el posicionamiento de la pieza de trabajo, marque las áreas respectivas: Deje que la aguja marque cuatro puntos diferentes. Con un lápiz y una regla cree una cruz con los cuatro puntos marcados.
2. ◆ Utilizando unas tijeras o aguja, haga un ligero corte en el papel protector y despegue el papel de modo que el adhesivo esté visible.
A través del papel protector quedará marcado la puntada en la entretela. Si fuera necesario, remarque de nuevo sobre la entretela para hacerlo más visible.
3. ◆ Coloque el tejido en la entretela adhesiva.
Seleccionar puntos fijos en el tejido para determinar la posición correcta en la cruz, por ejemplo:
 - Para bordados en polos: en frente de los botones
 - Para cuellos de camisas: el borde del cuello.
 Coloque el tejido encima, posicónelo y presione firmemente.
Borde el diseño.
4. ◆ Despegue cuidadosamente el tejido de la entretela adhesiva. El bastidor permanecerá en máquina.
Consejo: Para facilitar el arranque del tejido sobre el bastidor, éste puede ser sacado de máquina.
5. ◆ Cubrir el agujero dejado en la entretela con una capa o retal del FILMOPLAST®.
Consejo: El retal debe ser ligeramente más grande que el agujero que vamos a tapar. Asegurarse de engancharlo en la parte superior de modo que no despegue de la base durante el siguiente proceso de bordado. Retire el papel protector una vez el retal haya sido colocado firmemente en el agujero que hay que cubrir.
6. ◆ Coloque la siguiente pieza para bordar en los puntos de referencia, posicione el bastidor en el punto de partida y a bordar el diseño.
7. ◆ Este procedimiento puede ser repetido varias veces una vez haya sido colocado el FILMOPLAST® en el bastidor.



Si la aguja pegada, aplicar un disolvente a un paño y limpie la aguja!

Consejo! Los retales de la entretela se van acumulando a medida que vamos tapando los agujeros haciendo que los resultados de los siguientes bordados tengan un contorno más afinado y perfecto.

